

Persbericht

Campagne Schatten van Brabant rondom archeologische vondsten

Onder onze voeten analyseert bodemschatten in museum Eersel

Bijzondere vondsten door particulieren in Brabantse bodem staan centraal in het project *Onder onze voeten. Een reis langs Brabantse bodemschatten*. Komende zondag, 3 oktober, kunnen vinders hun bodemschatten laten analyseren in streekmuseum De Acht Zaligheden in Eersel. Een ideaal moment om al die bijzondere voorwerpen die uit de grond zijn gekomen eens door deskundigen te laten bekijken en beoordelen.

Tijdens de bijeenkomst in Asten worden niet alleen de vondsten, maar ook de verhalen die er bij horen zichtbaar gemaakt. “Behoud door beleven, noem ik dat altijd: als je weet welk verhaal bij een voorwerp hoort, gaat het voor je leven en krijgt het waarde”, vertelt gedeputeerde Brigitte van Haaften-Harkema.

Tussen 13.00 en 17.00 uur zijn in het museum in Eersel deskundigen aanwezig om de vondsten te analyseren. Voor een verrassende inbreng zorgt een tekenaar die zal ‘cartoonjocken’. Hij maakt bijzondere tekeningen waarin de vondsten en bijbehorende verhalen terug komen. Daarnaast is er in het museum een natuurmarkt, met diverse natuurproducten en -diensten.

Onder de naam *Onder onze voeten. Een reis langs Brabantse bodemschatten* worden vanaf medio 2010 bijzondere vondsten, vinders en hun verhalen vastgelegd en aan een breed publiek gepresenteerd. Een panel van deskundigen trekt gedurende zeven bijeenkomsten door de provincie en biedt iedereen de gelegenheid om zijn/haar bodemvondst(en) kosteloos te laten analyseren. Er zijn de komende weken, na de bijeenkomst in Eersel, nog bijeenkomsten in Werkendam, Dongen en Halsteren. Op zondag 19 december wordt de campagne afgesloten met een manifestatie in Breda.

Samenwerking

Het project ‘Onder onze voeten’ is een samenwerking van Schatten van Brabant (het cultuurprogramma van de provincie) met Erfgoed Brabant, het Noordbrabants Museum en de genoemde regiolocaties. Meer info is te vinden op www.onderonzevoeten.nl. Daar worden ook de vondsten getoond.

Datum

27 september 2010

Nummer

200