

Gratis deskundige analyse archeologische schatten

Een doffe munt met rafelige randen ligt al jaren in de vitrinekast in de woonkamer. Jaren geleden gevonden bij het aanleggen van een nieuwe tuin. Ongeveer een keer per week neemt de bezitter de munt in de hand. Hij houdt het 'm in het licht, laat 'm zien aan bezoek. "Wat denk jij?" vraagt hij dan. "Lijkt dat niet op de afbeelding van een keizer?" Hij heeft een sterk vermoeden dat hij iets bijzonders gevonden heeft. Nu is het tijd om daar voor eens en altijd achter te komen. Zaterdag 10 juli, als hij zijn vondst bij Museum Jan Cunen door een expert kan laten beoordelen.

Zoals deze man met zijn vondst, kent Brabant vele mannen en vrouwen die ooit op een bijzonder stuk stuiten. Toevallig soms, maar vaak ook als gepassioneerde archeologische vrijwilliger. "Het is hoog tijd om hen eens in het zonnetje te zetten", zegt Joris van Dierendonck.

Van Dierendonck is projectleider bij Schatten van Brabant, het culturele programma van de provincie Noord-Brabant. De betekenis van het verleden voor het heden zichtbaar maken, is het doel van Schatten van Brabant. Onder onze voeten. Een reis langs Brabantse bodemschatten is een van de projecten. "Bodemvondsten kleuren onze geschiedenis in", aldus Van Dierendonck. "Het zijn concrete herinneringen aan hoe het leven ooit was. Ze dragen bij aan ons begrip van het verleden en laten ons zien hoe de wereld is veranderd."

Die geschiedenis ligt op veel plekken in Brabant letterlijk onder onze voeten. Van Dierendonck: "Maar alleen de grote uitzonderlijke vondsten krijgen volop aandacht. Met Onder onze voeten willen we nadrukkelijk alle andere vondsten, vindsters en hun verhalen voor het voetlicht brengen. Dat kan van alles zijn. Aardewerk, botten, metalen gebruiksvoorwerpen, munten en penningen. Achter elke vondst zit een verhaal. Over het voorwerp zelf, maar ook over de vinder. Bijvoorbeeld van iemand die een moestuin aanlegt en daarbij op penningen stuit. Dat maakt het interessant."

Schatten van Brabant nodigt daarom alle Brabanders die bodemvondsten hebben gedaan uit op zeven analysedagen, verspreid over de provincie. Op deze dagen kunnen zij hun vondsten gratis laten onderzoeken en analyseren door deskundigen. De eerste analysedag is 10 juli in Museum Jan Cunen in Oss, van 12.30 tot 16.30 uur. Tijdens deze dag leggen studenten journalistiek de verhalen van de vindsters vast op film.

Dit sluit naadloos aan bij de huidige expositie 'Onder Oss'. Deze tentoonstelling geeft een overzicht van alles wat bij de vele opgravingen in de regio Oss naar boven is gekomen uit de periode tussen 2.500 voor en 750 na Christus. Deze expositie vertelt bovendien het verhaal achter de voorwerpen. Bezoekers krijgen hiermee een goed beeld van het prehistorische leven in de gemeente en haar omgeving.

Na de analyse mogen vinder en voorwerp weer samen naar huis. "Maar de meest bijzondere vondsten willen we een plekje geven op een groter podium", zegt Van Dierendonck. Dat gebeurt eind 2010 op een afsluitende, grootse publieksmanifestatie, een 'Museum-voor-één-dag'. Zodat alle Brabanders met eigen ogen kunnen zien wat hun provinciegenoten aan indrukwekkende bodemschatten naar boven hebben gehaald.

Tot slot speelt de reis langs Brabantse bodemschatten zich ook af op het wereldwijde web. Het weblog www.underonzevoeten.nl is de centrale plek waar mensen hun vondsten kunnen melden en waar ze met elkaar in contact kunnen komen. Ook worden hier doorlopend activiteiten en andere wetenswaardigheden geplaatst. Van Dierendonck: "Zodat Brabantse vindsters worden geïnteresseerd en geïntrigeerd. Ook nog na 2010."

