



STRAAT

SCHATTEN VAN DE STRAAT IN DE BELCRUM

De Speelhuislaan in de spotlights



SCHATTEN VAN DE STRAAT

De Speelhuislaan en zijstraten in de spotlights

Het project Schatten van de **STRAAT** zet elk jaar een straat centraal in Breda. In september 2010 staat -tijdens het Belcrum Festival op 11 en 12 september- het verleden, heden en de toekomst van de Speelhuislaan en de aangrenzende straten in de spotlights.

De **STRAAT** -verhalen, -herinneringen, -anekdotes en misschien zelfs mysteries van de bewoners van de Speelhuislaan, en de Straat-expo bij Electron worden onderdeel van de spectaculaire Straat-ontmoetingsplek die Straat samen met de bewoners van de straat gaat maken.

STRAAT -herinneringen krijgen een plaats op de Straat-website met **STRAAT** -foto's. **STRAAT** -stickers wijzen je de weg naar de verborgen plekken in jouw Straat. Hier kun je de geschiedenis, het heden, en de toekomst van de straat samen beleven.

Voor alle **STRAAT** -projecten die in september plaatsvinden zoals het **STRAAT** -educatief project over architectuur voor kinderen, de Straat-expo met Straat-diner, en hoe je meedoet met bouwen aan de Straat-ontmoetingsplek; kijk op: www.electronbreda.com/straat. Volg hier ook alle verhalen over vroeger en nu van bewoners uit de Belcrum die fotograaf Gert-Jan van den Bemd vastlegt op de **STRAAT**-blog!

Herontdek je eigen Straat. Voor alle **STRAAT** -bewoners, jong en oud.



MEE DOEN?

Stuur je verhaal naar straat@electronbreda.com onder vermelding van 'Straat-sticker' óf loop eens binnen aan de Belcrumweg 19. Sla de pagina om voor alvast een voorproefje van een Straat-verhaal...

STRAAT-STICKER

Gedurende de hele maand september tijdens Schatten van de Straat

Vertel jouw **STRAAT**-verhaal, en Straat plaatst het op de Straat-website. www.electronbreda.com/straat

Ontvang een heuse Brabantse **STRAAT**-Sticker met daarop de webpagina van jouw verhaal, en plak hem op je raam.

Vervolgens kan elke geïnteresseerde die langsloopt de webpagina onthouden of opschrijven, en thuis achter de computer jouw verhaal gaan lezen!

Zo zal er in de hele buurt een route-kaart van **STRAAT**-stickers verschijnen, en zullen er vele persoonlijke, interessante, mooie en grappige verhalen van je buurtgenoten te lezen zijn op de **STRAAT**-website!

STRAAT-GEHEIMEN



TUINTJES Meneer Baljé:

'Ik kwam hier wonen toen ik 27 jaar was. De tram reed hier door de straat. Het spoorwegpersoneel had hier achter allemaal mooie tuintjes. Daar keek ik op uit. Nu hebben ze er een hek omheen gezet en ligt het braak. Te wachten op nieuwe bebouwing van de spoorzone.'



**MEER
BEWONERS
VAN DE STRAAT
ZIEN?**

Ga voor de Straat-blog naar www.electronbreda.com/straat
Zelf je Straat-geheim vertellen?
Mail je verhaal en/of je foto's
naar straat@electronbreda.com
onder vermelding van
'Straat-blog'.

AGENT PIET Mevrouw Luitgaarden:

'Vroeger als kinderen maakten we ook ruzie met de kinderen uit de Bomenbuurt. Het was altijd wel wat. En dan kwam agent Piet en dan sprongen we over de muur van het slachthuis. Da's nou allemaal weg, wel jammer hoor. Piet vroeg later, toen hij met pensioen was, waar we dan allemaal bleven. Hij kon ons nooit vinden. 'Weet je nog die muren van het slachthuis Piet? Daar zaten wij achter!'

STRAAT-EXPO BIJ ELECTRON: URBAN LANDSCAPES II

Utopische steden en ronddraaiende boerderijen.

Opening met borrel: 11 september om 18.00 uur

Aansluitend om 19.00 uur vindt het Straat-diner 'Samen aan Tafel!' plaats. Kom gezellig mee-eten. Meld je aan voor het diner via straat@electronbreda.com of loop binnen bij Electron.

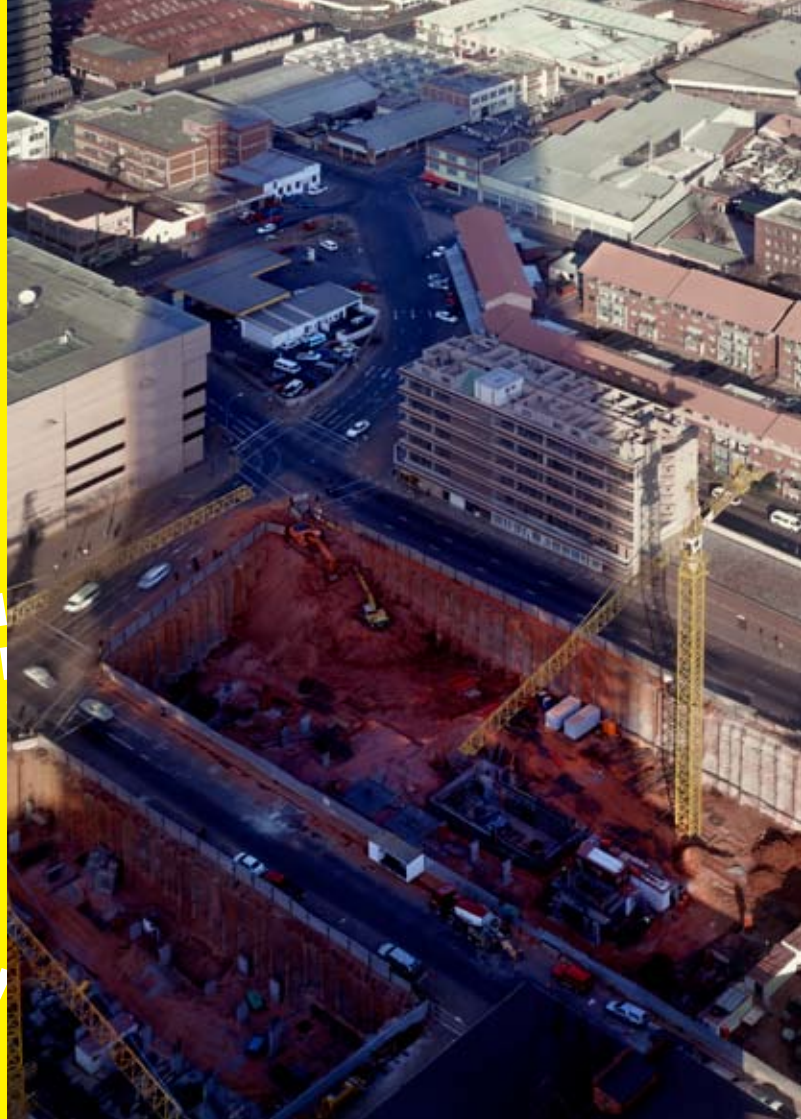
Verstedelijking en de herdefiniëring van het landschap zijn actuele thema's in onze maatschappij. De natuur is gecultiveerd en steden groeien in hoog tempo, waardoor oude waarden verdwijnen en een nieuw, vervreemdend landschap ontstaat.

Beeldend kunstenaar Bonnie Severien treedt op als gastcurator voor Electron. Zij stelt een expositie samen met jonge kunstenaars die zowel in binnen-als buitenland werken en exposeren. De deelnemende kunstenaars zijn deels afkomstig uit Brabant of van een Brabantse academie zoals bijvoorbeeld Mark Robert Peters, Marjolijn de Wit, Michiel van der Zanden, Aram Tanis, Hans Wilschut, Joep Overtoom, Aquil Copier.

Urban Landscapes is een expositie waarin verschillende visies op de nieuwe werkelijkheid zijn geschilderd, gefotografeerd, of gefilmd en waarbij de menselijke interventie zichtbaar is in de herschikking van het stedelijk landschap. Autonome maquettes van nieuwe utopische steden en een filmpje van een ronddraaiende Brabantse boerderij.

Electron, Belcrumweg 19,
4815 CD Breda.
www.electronbreda.com/straat

Presence, 2010, Johannesburg, foto Hans Wilschut, courtesy MKGalerie





Fotografie: Mark Groeneveld

BELCRUM FESTIVAL

11 en 12 september

In 2006 vond de eerste Expeditie Belcrum plaats, geïnitieerd door Karin en Judith. Het idee komt voort uit de wedstrijd 'Belcrum Centraal', georganiseerd door de gemeente Breda om initiatieven te faciliteren die de wijk leuker en leefbaarder maken. Karin en Judith

hadden het idee om een cultureel evenement te organiseren. Hier is Expeditie Belcrum uit gerold. De wijk kent veel culturele instellingen, daarvan zijn PodiumBloos, Electron en KOP partners vanaf het eerste uur.

De eerste editie was een groot succes en leverde vele positieve reacties op. Met een plattegrond door de Belcrum lopen, en bij mensen in huis verrassende exposities tegenkomen, dat gaf een heel nieuwe licht op de (eigen) buurt.

En eindelijk eens de drempel over bij PodiumBloos, Electron of KOP, dat had (achteraf gezien) al veel eerder moeten gebeuren.

Eén van die positieve reacties was afkomstig van Mireille. Zij had het evenement bezocht en wilde graag meehelpen met organiseren.

Inmiddels een aantal edities verder, is het event omgedoopt tot Belcrum Festival. Nog meer partners, nog meer te zien, nog meer te doen, alleen nu geconcentreerd op twee festivalterreinen rondom het kruispunt Speelhuislaan en Belcrumweg: hét culturele hart van de wijk en wie weet in de toekomst ook van de stad!

SCHATTEN VAN DE STRAAT HEEFT EEN IDEE:

STRAAT wil samen met jullie, de Belcrumbewoners, een permanente ontmoetingsplek op de Speelhuislaan tot stand brengen. Wat het wordt en wat je er mee kan doen bepaal jij!

Ruimtelijk ontwerper Huib Muilwijk maakt een ontwerp op basis van jullie herinneringen, verhalen en toekomstideeën.

Daarom nodigen we je woensdag 1 september van 19:30 tot 21:30 uit in Electron voor een informele brainstorm, uiteraard met hapjes en gezelligheid. Geef je op via straat@electronbreda.com of kom langs bij Electron met jouw ideeën of vragen over Straat.

BUURTONTBIJT EN ONTHULLING BOUWPLAN

Tijdens het Belcrum Festival op 11 september wordt het bouwplan onthuld tijdens het Straat-buurtontbijt 'Samen aan Tafel!' bij Electron, Belcrumweg 19, om 10:00. Kom ook een kopje koffie drinken! Geef je op: straat@electronbreda.com of loop eens binnen.

*Mogelijk gemaakt door B-inMotion en
Ruimtelijk ontwerper Huib Muilwijk*

Informele Brainstormavond voor de buurt:
1 september van 19:30 tot 21:30 Onthulling
bouwplan tijdens **STRAAT**-ontbijt:
11 september om 10:00

BOUW MEE AAN EEN ONTMOETINGSPLEK VOOR DE SPEELHUISLAAN!





STRAAT-SCHOOL HET SPEELHUIS

Een kunst-educatief project voor kinderen uit de wijk Belcrum

Op 9 en 10 september gaan kinderen van basisschool de Spoorzoeker aan de slag met het bouwen van hun eigen wijk in architectuurwerkplaats Het Speelhuis in Electron. Op 12 september kunnen alle kinderen uit de wijk Belcrum hiermee aan de slag!

Actuele architectuuroopdrachten (zoals de nieuwe Brede School, Wonen aan het Water) worden door de kinderen uitgewerkt samen met professionele kunstenaars, vormgevers en architecten. Bij architectuurwerkplaats Het Speelhuis gaan kinderen aan het werk met het bouwen van schaalmodellen, maquettes en 3D-ontwerpen. Hierdoor leren ze omgaan met vraagstukken

uit de maatschappij gerelateerd aan verleden, heden en toekomst en architectuur, erfgoed en stedelijke ontwikkeling. De kinderen kunnen zich laten inspireren door de expositie Urban Landscapes II, die 11 september opent in Electron.

Ben je tussen de 8 en 12 jaar en woon je in de Belcrum? Wil je ook graag bouwen aan je eigen wijk? Kom dan op 12 september om 14.00 naar Het Speelhuis in Electron!

Geïnteresseerde ouders, familie, buurtbewoners enz. zijn uiteraard welkom om te komen kijken naar de ontwerpen van deze jonge architecten!

IN IEDER KIND SCHUILT EEN ARCHITECT!

Voor meer informatie neem contact op met Joep Coolen: joep.straat@electronbreda.com Het Speelhuis, Electron, Belcrumweg 19, Breda of kijk op www.electronbreda.com/straat bij Straatschool.

Het Speelhuis is het kunsteducatieve onderdeel van Schatten van de Straat Breda en is opgezet in samenwerking met basisschool De Spoorzoeker en de Nieuwe Veste; Centrum voor de Kunsten Breda.

ERFGOED EN ARCHITECTUUR

Erfgoed en architectuur gaan hand in hand in de Belcrum, deze wijk heeft zich in de loop van de jaren ontwikkeld als een wijk met een eigen karakter en identiteit waarbij het erfgoed een centrale plaats in de wijk inneemt. Elke bewoner weet van het verhaal van het Belcrumbos waar in opdracht van Prins Maurits in 1620 een jachtslot genaamd 'Het Speelhuis' gebouwd werd. Het Belcrumbos werd in 1624 gekapt en twee eeuwen later werd "Het Speelhuis" gesloopt.

De stedenbouwkundig ontwerper en grondlegger van de huidige wijk – Dhr. Schaap- beschouwde architectuur en stedenbouw als een vorm van kunst. Hij tekende in 1924 een eenvoudig raster van straten dat doorsneden wordt door brede ontsluitingswegen met boombeplanting (zoals de Speelhuislaan). Ter verlevendiging bevat het ontwerp een aantal pleinen en groene pleintjes met speelruimte voor kinderen. Het plan voorzag verder in de aanleg van een haven en de ontwikkeling van de Speelhuislaan tot hoofdverkeersweg.



MARIA DAMEN:

'Wij zitten hier al meer dan 50 jaar met onze drogisterij. Hier komt iedereen. Het is eigenlijk de overgebleven nostalgie waar mensen vaak verlangend naar terugkijken. De buurtwinkel, de ontmoetingsplek. Nu nog steeds. Jonge moeders die net een kindje hebben gekregen komen hier hun eerste boodschap doen. En wij hebben voor alle pasgeborenen een cadeautje. Vroeger was dat één keer in de maand. Nu soms wel tien keer!!'

BELCRUM 2040:

De Speelhuiscanalen als Champs-Élysées van Breda

Voor Belcrum is nu een uniek moment in de tijd ontstaan. Door de ontwikkelingen binnen de creatieve industrie en de Spoorzone gaat de Belcrum een gouden toekomst tegemoet. Als as van de Belcrum speelt De Speelhuiscanalen een belangrijke rol in de culturele identiteit van de wijk. Cultuur in de meest brede zin van het woord, traditionele kunstvormen en cultuurinvullingen moeten hierbij worden losgelaten, 'Urban' sfeer, '24 hours-movement', etmaal van leven en uitdaging. In 2040 is De Speelhuiscanalen de Champs-Élysées van Breda.

WONEN AAN HET WATER

Met de ontwikkelingen binnen de Belcrum zal ook de Belcrumhaven op de schop gaan. De haven zal een modern leefgebied worden met internationale allure wat de aantrekkingskracht van de Belcrum alleen maar zal vergroten. Voor het zover is moet er nog veel gebeuren.

Door leerlingen van basisschool De Spoorzoeker zal er daarom op 9 en 10 september al een start gemaakt worden met de ontwikkeling van de Belcrumhaven. Er zal nagedacht worden over de inrichting van het terrein en de verschillende woonvormen die er mogelijk zijn aan het water.

Ben je benieuwd naar de ontwerpen van deze jonge architecten of wil je graag zien hoe jou wijk er uit komt te zien? Kom dan op 12 september tijdens Expeditie Belcrum een kijkje nemen bij Electron, Belcrumweg 19 in Breda.





CREATIEF TOERISME IN BREDA

Hoe kenmerkt creatief toerisme zich en welke kansen kan het bieden voor de stad Breda?

Door Maril Dings

Momenteel is er een ontwikkeling in het toerisme merkbaar. Een verandering die tot stand is gekomen door de opkomst van de belevenis- en de creatieve economie. Creatieve steden komen op, mensen zijn op zoek naar iets nieuws en vraag en aanbod kruisen elkaar. Een aantal begrippen dat hier op van toepassing is: authenticiteit, alternatief, creatief, ontmoetingen, underground, cultuur, prosumers, co-creatie en weg van de massa. Deze nieuwe vorm van toerisme wordt vanaf nu creatief toerisme genoemd. Kies je voor creatief toerisme, dan kies je voor actief op zoek gaan naar plekken die je normaal niet zou zien, ontmoetingen met mensen die je normaal niet voor mogelijk hield en creëer je door middel van co-creatie je eigen persoonlijke experimentele reisbelevingen.

Colin; een netwerkorganisatie uit Breda die een link wil leggen tussen de creatieve industrie en de economische sector, heeft onderzoek gedaan naar het fenomeen creatief toerisme.

Een testdag van het experiment 'Vonk! On Tour' van Colin, (twee Creatief Toerisme tours door de Belcrum) heeft uitgewezen dat de alternatieve ontdekmanieren die tijdens die dag werden gehanteerd aanspraken. De deelnemers ervoeren het als een creatieve ontdekkingstocht waarbij ze een onbekend gebied ontdekten of een bekend gebied herontdekten. Dit kwam door interactie binnen de groep, contact met bewoners en de vrijheid die ze kregen. Een product of dienst voor creatief toerisme zal deze eigenschappen moeten bevatten. Tot op heden is er geen stad in Nederland die creatief toerisme heeft toegeëigend, Breda zou er goed aan doen, mede in aanloop naar Culturele Hoofdstad 2018, hier werk van te maken. Colin zal ook hierin de rol van de netwerkorganisatie willen vervullen. Ook zal Colin als eerste organisatie in Breda aan de slag gaan met creatief toerisme, en hierdoor aan de grond komen te staan van een nieuw project met groot potentieel.

Kijk voor meer informatie over dit onderzoek op www.colin.nl

DE BELCRUM

Hart van de creatieve industrie in Breda.

De Speelhuiscampus mondt uit op industrieterreinen en een haven, én het creatieve hart van Breda. In een voormalige fabriek waar ooit hoogspanningsleidingen werden gemaakt, Electron, ontmoeten kunst, kunstenaars, culturele instellingen, publiek en de wijk Belcrum elkaar. Electron fungeert als 'makersplek': maakt maken mogelijk!

Bij KOP is er zeer geregeld een schitterende expositie te bezoeken, elke keer weer even verrassend. Bij Werkplaats Raaf kan iedereen (op afspraak) komen zeefdrukken, etsen of lino's maken.

Het Aardappelimperium is een chique, hippe galerie, en verkoopt speciale design-artikelen, mode, boeken en kunst. Podium Bloos biedt de naam zegt het al een podium voor theater, literatuur, fotografie en dans, maar ook; poëzie, stand-up comedy, performances, foodart, workshops en debatten. The Loads richt zich op alle facetten van Urban Culture en biedt workshops rappen, DJ-techniek (mixen en scratchen), breakdance, streetdance en meer aan. Kunstenaars en ontwerpers werken in de ateliers bij KOP en Electron hard om hun dromen en idealen te verwezenlijken.

STICHTING ELECTRON

Belcrumweg 19
4815 CD Breda
www.electronbreda.com

WERKPLAATS RAAF

Belcrumweg 19
4815 CD Breda
www.werkplaatsraaf.org

STICHTING KOP

Speelhuiscampus 171
4815 CD Breda
www.stichtingkop.nl

HET AARDAPPELIMPERIUM

Speelhuiscampus 173
4815 CD Breda
www.hai-gallery.com

PODIUM BLOOS


Speelhuiscampus 151
Bezoekadres 133
4815 CD Breda
www.podiumbloos.nl

THE LOADS

Industriekade 5
Breda
www.theloads.nl



SCHATTEN VAN DE STRAAT WERD MEDE MOGELIJK GEMAAKT DOOR:

 Gemeente Breda

ELECTRON

 schatten
van
brabant

Provincie Noord-Brabant

 BELCRUM
FESTIVAL
EEN CULTURELE EXPEDITIE
11 / 12 SEPTEMBER 2010

Overdag staat hij zich op te laden. Letterlijk, met energie van de zon. Een echte 'groene' hond dus, helemaal van deze tijd. 's Avonds laat hij zijn licht weer schijnen over de Polderstraat, als baken in de duisternis en loodst hij de bewoners veilig naar huis.

Stichting Straat Tilburg

www.stichtingstraat.nl

Schatten van Brabant

www.schattenvanbrabant.nl

Gebouw F, centrum voor architectuur Breda

www.gebouwf.nl

Belcrum Festival

www.belcrumfestival.nl

Colin

www.colin.nl

B-inMotion

www.b-inmotion.nl

Huib Muilwijk

www.madebymidas.com

Bureau Erfgoed

www.erfgoedbijdeles.nl

Nieuwe Veste

www.nieuweveste.nl

Uma Media, huis voor bewegend beeld

www.umamedia.nl

Fotografie: Grand Foulard www.grandfoulard.com

Glamourfoto's: Mark Groeneveld www.markgroeneveld.com

Website: Doubledog www.doubledog.nl

Teksten: Joep Coolen, Gert-Jan van den Bemd (Grandfoulard), Maril Dings, B-in Motion, Nanne Meulendijks

Vormgeving: Peter Palland en Job Rompa www.job-r.nl

Redactie: Nanne Meulendijks www.nannemeulendijks.eu

Electron, Belcrumweg 19, 4815 CD Breda,

www.electronbreda.com/straat